



# THINKING

PUBLICATION - SUTHERLAND CRANIAL ACADEMY OF BELGIUM - PUBLICATION

**THINKING NR. 2**  
MARS '95

## SOMMAIRE

- Processus 01
- De la rédaction 02
- Expérience 03
- Anatomie 05
- Point de vue 07
- Orthodontie 10
- A propos de 11
- Pratique 12
- Concept 13
- Interview 15
- Sujet libre 17
- Lecture 19
- Overseas News 20
- Echos de la SCAB 22
- Cours USA 25
- Divers 26
- Agenda 27
- Reconnaissance 28
- Réflexions 28

**SUTHERLAND CRANIAL ACADEMY  
OF BELGIUM asbl**

✧  
**Siège social :**  
Avenue des Héros 31A  
1160 - Bruxelles

ISSN 1370-5946

## EDITORIAL

### PROCESSUS

par Henri O. Louwette, D.O.

- Président de la S.C.A.B. -



*"Les temps de genèse sont entourés de difficultés.  
Mais ces difficultés proviennent  
de la richesse des facteurs  
qui luttent pour acquérir une forme."*

(Yi King - La difficulté Initiale)

L'homme avisé  
ne s'aventure pas dans la rédaction d'un éditorial  
car discourir n'est pas discerner.  
Mais une revue sans éditorial  
n'est qu'un amalgame sans orientation.

La raison semblerait donc exclure le sentiment,  
mais faute de sentiment  
la vie serait sans valeur.  
C'est pourquoi nous allons donner à cet éditorial  
la forme d'un billet d'humeur.

### DU CONSENSUS MOU A LA DISSONANCE CREATRICE.

Loin des discours lénifiants et moralisateurs,  
la création est l'essence même du mouvement.

La structure, comme témoin des forces vitales,  
contient la fonction  
elle ne la limite pas.

Le processus lorsqu'il se fige détermine l'état,  
instant de grâce ou de désolation.  
Arrêter le processus entraîne la dysfonction.  
La tentation est grande,  
car l'aboutissement du processus nous effraye.